

לדבר ה' לזרבוח מאד מאד בצדקה. מחתמת חלישות הדור דלא מצו לצעורי נפשך בול' הא' (וכט"ש בט"א ע"פ חסרי ה' כי לא חמנו) :

פרק ד ואולם כל הנ"ל הוא למטר הבפלה וטירוק הנפש לה' אחר התשובה כט"ש

לעיל מהגמ' פ"ק רזובחים רעליה דורון היא לאחר שריצה הפרקליטות'. אמן התחלה מצות החשובה עיקרה לשוב עד ה' באמת ובלב שלם. ההכרה לבאר היטב בהרחבת הביאור. בהקדים מ"ש בזוה"ק בביאור מלת תשובה עד הסוד. תשוב ה'. ה' תהאה תשובה תהאה. ה' עילאה תשובה עילאה. וגם מ"ש בזוה"ק בקצת מקומות שאין תשובה מועלת לפוגם בריתו ומוציא זל. והוא דבר תמה מאד שאין לך דבר עומד בפני תשובה ואפי' ע"ז ונ"ע וכו'. ופ" ברא"ח שבונת הזור ש אין מועלת תשובה תהאה כ"א תשובה עילאה וכו'. דנה להבין זאת מעט מועדר ציריך להקדים כמה שטבוואר מהנתוב ומדברי חז"ל עניין הברת ומיתה בידי שמיים כשער עבירה שהייבי עלי' ברת ה' מת ממש קודם חמישים שנה. ובמיתה בידי שמיים מת ממש קודם ששים שנה בתנניה בן עוזר והגביא בירמי' (ולפעמי') גם במיתה בידי שמיים נפרען לאלתר כמו שמצינו בעיר ואונן) ודרי נמצאו בכל דור כמה וכמה חייבי כריתות ומיתות והאריכו ימיהם (ושניהם) [ושניהם] בנעימים. אך העניין ייבן עפ"י מ"ש כי חלק ה' עמו וכן חלק משם הוא' ב"ה כרכתי רפח באפיו נשמת חיים ומאן דנפח מותט נפח וכו'. אף שאין לו רמות דגוף וכו' חז'. אך דברת תורה כלשין

אגרת התשובה

צד

כליון בנ"א. כי כמו שיש הפרש והבדל גודל באדם התחתן עד"מ בין הבדל שיצא מפי בדיבתו להבל היוצא ע"י נפיחה. שביצוא בדיבתו מלובש בו כח וחיזות מעט מועיר והוא בח' חיזוניות מנפש היחה שבקרבו. אבל ביוצא בכח הנופה רמתונו נפה מלובש בו כח וחיזות פנימי' מבח' הנפש היחה ונו'. ככה ממש עד"מ המבדיל הבדלות לאין קץ. יש הפרש עצום מאד למעלה בין כל צבא השמים ואפי' המלאכי' שנבראו מאין ליש וחיים וכיימי' מבתי' חיזוניות החוויות והשפע שמשפיע א"ס ב"ה להחוויות העולמות ובדי' זו נקראה ביטם רוח פיז עד"מ כמ"ש וברוח פיז כל צבאם והיא בח' הווות המלבושת באותיות שבעשה מאמרות (שהן בח' כלים ומשבות וכו' כמ"שblk'a ח"ב פ"א). ובין נשמה האדם שנמשכה תקופה מבח' פנימי' החוויות והשפע שמשפיע א"ס ב"ה כמ"ש ויפח וכו' ואחר' יודה במתוך המרגנה ג"ב ע"ז בח' האותיות שבמאמר נעשה אדם וכו' כדי לדתלובש בטף עזה' התחתן. ולכן נקראו המלאכי' בשם אלקים בכחוב וכמ"ש כי ה' אלקיים אלקי האלק' נר הווז לאלק' האלק' נר ויבאו בני האלק' לחתיכב נר. לפי שניקת הירום היא מבח' חיזוניות שהוא בח' האותיות בלבד ושם אלקים הוא בח' חיזוניות לגביו שם הו' ב"ה. אבל נשמה האדם שהוא מבח' פנימי' החוויות חלק שם הו' ב"ה. כי שם הו' מורה על פנימי' החוויות שהוא למטה מעלה מבח' האותיות. וביאור הענן כתדע ממאמר אליו אתה הוא דאיתך עיש' תיקנן וקרין להן עשר ספין לאנרגא ברון עלטן סתיטן וכו'

וכו'. אתה חבים ולא בחרבמה ידיעא אתה מבין ולא בבינה ידיעא וכו'. וכל הי' ספירות נכללות ונרטמות בשם הו' ב"ה. כי הי' שhei בא hei נקודה בלבד מרמות לחרבמו ית' שהוא בבח' העלם והסתדר קודם שבאה לבח' התחפשות וגילוי ההשגה וההבנה (והקוץ שעל הי' רומו לבח' רצון העליון ב"ה שלמעלה מעלה ממזרנת בח' חכמה עילאה כנודע). ואחד שבאה לבח' התחפשות וגילוי ההשגה וההבנה לעלטין סחימין נכללה ונרטמות באות ה"א שיש לה בח' התחפשות לרווח המורה ומרמו על הרחבת הביאור וההבנה וגם לאורך הכורה על בח' הרמשבה וההישבעה מלמעלה למטה לעלטין סחימין. ואח"כ כשבמשבת המשבה והישבעה זו יותר למטה לעלטין דאותגליין. וכן האדם שרצו לגנות חכמו לאחרים ע"י דברו עד"מ. נכללה ונרטמות המשבה זו באותיות ו"ה. כי הו"ז מורה על הרמשבה מלמעלה למטה. וגם המשבה זו היא ע"י מדת חסדו וטובו ושאר מדותיו הקדושות הנכללות בדרך כלל במספר שש שבפסקוק לך ה' הגולה וכו' עד לך ה' הממלכה וכו' ולא עד בכלל. כי מדת מלכותו ית' נק' בשם דבר ה' כט"ש באשר דבר מלך שלטן ונכללה ונרטמות באות ה"א אחותונה של שם הו'. כי פנימי ומקור הדיבור הוא התבול העולה מן הלב ומתחלק לה' כוצאות הפה אחה"ע מרגאין וכו'. גם הברת הה"א היא בח' רבל בלבד כט"ש נראה קלילה דלית בה מששא. ואף שאין לך דמות הנוף ח"ז. אך דברה תורה בלשון בני אדם. בשגם שם דבר ה' כ"ב אותיות דמתחלקות לה' חלק

אגרת התשובה צה

חלק הממציאות ובהן נראה כל היצור (וכט"ש בלק"א ח"ב פ"א ביאור עניין אותיות אלו). וככה ממש עד"ט המבדיל הבדלות לאין קץ בנשפת האדם שהוא בח' נפש האלק' דמטוכיה נפה יש בה בח' שבל הנעלם המרומו באות יוד שבתוכו לצתת אל הגילוי להבין ולהשכיל באמתתו ית' ובג��תו וכו' כל תד וחד לפום שיעורא דילוי' לפי חותב שכלו ובינתו. וכפי אשר מעמיק שכלו ומרחיב דעתו ובינתו להתבונן בגודלו ית' איז מרותות בינו באות ה"א שיש לה חותב גם אורך המורה והמשבה מלמעלה למטה להוליד מבינו התבוננותו בגודלו י' אהבה ויראה ותולחותיהן במוחו ותועלומות לבו ואח"כ בבח' התגלות לבו. ומה נמשבה עבודה האמיתית בעסק התורה והמצות בקול ודבר או מעשה הן אותיות ואיז ה"א וכו'. וגם התבוננות להבין ולהשכיל באמתתו גודלו ית' נמשכה ג"כ מהתורה דאוריתא מהבמה נפקה היא בח' יוד של שם הי' וכו':

פרק ה ורנה המשבת וירידת הנפש האלק'
לעה"ז להתלבש בנטף האדם
נמשכה מבח' פנימי ומקור הדיבור הוא הבל העlian המרומו באות ה"א תחתה כנ"ל וכט"ש ויפח באפיו נשמת חיים יהי האדם לנפש חייה ומאן דנפח וכו'. ח"ש כי חלק ה' עטו יעקב חבלי נחלתו פי' כמש חבלי עד"ט שראש א' קשור למעלה וקצדו למטה. כי רנה פשוט הכתוב מ"ש ויפח הוא להווות לנו כתו שעד"ט כשהאדם נפה לאיזה מקום אם יש איזה דבר חזץ ומפסיק בינהיים אין הבל רנפח עליה ומגע כל' לאו