

שער היחוד והאמונה פט

לבד כדכתי' ויפח באפיו נשמת חיים וא"כ הדבור והבל העליון הוא מקור החכמה והשכל שבנשמת אדם הראשון הכוללת כל נשמות הצדיקים שדם גדולים ממלאכי השרת והיינו לפי שאותיות דיבורו ית' הן בחי' המשכות כחות וחות ממדותיו ית' המיוחדות במהותו ועצמותו בתכלית היחוד שהוא למעלה מעלה לאין קץ ממדרגת חכמה שבנבראים ולא נקרא בשם אותיות לגבי הנבראים אלא לגבי מדותיו ית' בכבודו ובעצמן והנה הן כ"ב מיני המשכות חיות וכחות שונים זה מזה שבהן נבראו כל העולמות עליונים ותחתונים וכל הברואים שבתוכם שכך עלה ברצונו והבטתו ית' לברוא העולם בכ"ב מיני המשכות שונות דוקא לא פחות ולא יותר והן הן כ"ב אותיות הקבועות בפה ולשון כדתגן בס' יצירה [ותמונתן בכתב היא מורה על ציור ההמשכה כמ"ש לקמן] שגם אותיות הדבור והמחשבה שבנפש האדם הן המשכות מהשכל והמדו' שבנפש ממדותן ועצמותן כמ"ש בס"א:

פרק יב רק שהברואים מתחלקים למיניהם בכללות ובפרטות ע"י שינוי הצירופים וחילופים ותמורות כג"ל כי כל אות היא המושבת חיות וכת מיוחד פרטי וכשנצטרפו אותיות הרבה להיות תיבה אזי מלבד ריבוי מיני כחות וחיות הנמשכים כפי מספר האותיות שבתיה עוד זאת העולה על כולנה המושבת כח עליון וחיות כללית הכולל' ושקולה כנגד כל מיני הבחי' והחיות פרטיות של האותיות ועולה על גביהן והיא מחברתן ומצרפתן יחד להשפיע כח ודעות לעולם הנברא בתיבה

הגהה

(ולפי שכל אות ואות מכ"ב אותיות
התורה היא המשכת חיות וכת מיוחד
פרטי שאינו נמשך באות אחרת לכך
גם תמונתו בכתב כל אות היא בתמונה
מיוחדת פרטית המורה על ציור
המשכה והתגלות האור והחיות והכת
הנגלה ונמשך באות זו איך הוא נמשך
ונתגלה ממדותיו של הקב"ה ורצונו
ותכנתו וכו') :

בתיבה זו לכללו ולפרטיו *
כגון ד"מ בתיבו' שבמאמר
יהי רקיע וגו' שנבראו בהן
ז' רקיעים וכל צבא השמים
אשר בהם כמאמר חז"ל
שחקים שבו רחיים
עומדות וטוחנות מן
לצדיקים וכו' זבול שבו
ירושלים ובה"מ ומזבח

וכו' מכן שבו איצרות שלג ואיצרות ברד וכו' שכללות
הרקיעים נבראו וחיים וקיימים בכללות תיבות אלו
שבמאמר יהי רקיע וכו' ופרטי הברואים שבו' רקיעים
נבראו כל פרט מהם וחי וקיים מאיזה צירוף אותיות
מתיבות אלו או חילופיהן ותמורותיהן שהן כפי בחי'
חיות הנברא הפרטי שהוא כי כל שינוי צירוף הוא
הרכבת ואריגת הכוח' והחיות בשינוי שכל אות
הקודמת בצירוף היא הגוברת והיא העיקר בבריאה
זו והשאר מפילות אליה ונכללות באורה ועי"ז נבראת
בריה חדשה וכן בחילופי אותיות או תמורותיהן
נבראות בריאות חדש' פחותי המעלה בערך הגבראים
מהאותיות עצמן כי הן ד"מ דוגמת אור המאיר בלילה
בארץ מן הירח ואור הירח הוא מהשמש ונמצא אור
שעל הארץ הוא אור האור של השמש וככה ממש
ד"מ האותיות שבמאמרות הן כללות המשכת החיות
והאור והכת ממדותיו של הקב"ה לברוא העולמו'
מאין ליש ולהחיותו ולקיימן כ"ז משך רצונו ית'
ומכללות

ומכללות המשכה והארה גדולה הזו האיר ה' והמשך
 ממנה תולדותיה כיוצא בה וענפיה שהן תולדות
 והמשכת האור מהאותיות והן הן חילופי אותיות
 ותמורותיהן וברא בהן ברואים פרטים שבכל עולם
 וכן האיר ה' עוד והמשך והוריד הארה דהארה
 מהארות האותיות וכן המשך עוד והוריד עד למטה
 משה בבחי' השתלשלות עד שנברא הדומם ממיש
 כאבנים ועפר ושמותיהן אבן ועפר הם חילופים דחילופים
 כו' ותמורות דתמוחת כו' כנ"ל:

נשלם חלק שני

בעז"ה יתברך ויתעלה

